



Ciclo de conferencias

En el marco de la conmemoración de los 200 años de la consumación de la independencia de México y Centroamérica

“Desafíos en la construcción del estado tras la *independencia*: México y Centroamérica”

Del 8 de septiembre, 2021 al 12 de enero, 2022

Miércoles de 17:00 a 19:00 horas
Modalidad virtual

Responsable académica: Amanda Úrsula Torres Freyermuth

Organizadores: Amanda Úrsula Torres Freyermuth, CIMSUR-UNAM
Gerardo Monterrosa Cubías, CIMSUR-UNAM

Este año conmemoramos la consumación de la independencia en México y Centroamérica. Los festejos y eventos académicos en torno a este hecho histórico han puesto su mirada en el acontecimiento en sí. Este ciclo de conferencia, en contraparte, plantea llevar a cabo una reflexión y análisis de qué fue lo que sucedió inmediatamente después de la emancipación de España. Responder a cuestionamientos referentes a ¿cuáles fueron los debates de las élites en torno a la forma de gobierno que debía adoptarse?, ¿de qué forma debían fundarse los nuevos gobiernos?, ¿qué papel jugaron las identidades regionales?, ¿cuáles fueron los sectores de la sociedad que se opusieron a la independencia y por qué? Las conferencias se centrarán en las problemáticas surgidas de la independencia de España hacia la construcción de los nuevos estados.

El evento tiene como objetivo propiciar un espacio de divulgación, reflexión e intercambio entre académicos especialistas y un público diverso, en el que asistentes y ponentes puedan reflexionar sobre las problemáticas surgidas tras la independencia de México y Centroamérica de España.





Programa

8 de septiembre 2021

Algunos aspectos sobre la construcción estatal en Guatemala, 1823-1860.

JUAN CARLOS SARAZÚA, Centro de Estudios Mayas-UNAM.

22 de septiembre

Instituciones locales durante la formación del Estado en Guatemala y El Salvador, 1821-1877.

ARMANDO MÉNDEZ ZÁRATE, posdoctorante del CIMSUR-UNAM.

29 de septiembre

"En defensa de la 'integridad territorial'": Analco, Oaxaca, tras la independencia de México.

RAQUEL GÜERECÁ DURÁN, Instituto de Investigaciones Históricas-UNAM.

6 de octubre

Tráfico mercantil, contrabando y exilio entre las federaciones mexicana y centroamericana (1821-1840).

RODOLFO GONZÁLEZ GALEOTTI, posdoctorante del CEPHCIS-UNAM.

13 de octubre

Legitimación ritual y simbólica del poder en Centroamérica, 1821-1825.

LEONEL HERNÁNDEZ, UCA El Salvador.

20 de octubre

Gérmenes y elementos de la opulencia de una patria. Evaluaciones y expectativas sobre la economía en los primeros años del México independiente.

CARLOS ALBERTO ORTEGA GONZÁLEZ, DEH-INAH.

27 de octubre

La pluralidad de posturas durante la revolución de la Nueva España.

ABRAHAM CHIMAL, UAM-Unidad Azcapotzalco.

3 de noviembre

Independencia y vida institucional de Coahuila y Texas. El caso de la administración de justicia, o del drama de dos culturas jurídicas diferenciadas, 1821-1835.

GRACIELA FLORES FLORES, Universidad Autónoma de Coahuila.

10 de noviembre

El ayuntamiento constitucional: ¿Rémora de la monarquía hispana o pilar del liberalismo? Los cuerpos intermedios en la emergencia independentista.

AQUILES OMAR ÁVILA QUIJAS, Universidad de Guanajuato-Campus León.

17 de noviembre

El libre uso de la palabra. La libertad de imprenta en la Centroamérica constitucional, 1810-1821.

SAJID HERRERA, UCA El Salvador.

24 de noviembre

El centenario de la independencia en El Salvador

HÉCTOR LINDO FUENTES, Fordham University.

1 de diciembre

El debate sobre la educación femenina y sus implicaciones en la construcción del Estado salvadoreño, 1871-1889.

OLGA VÁZQUEZ MONZÓN, investigadora independiente.

8 de diciembre

Neutralidad impuesta. El Soconusco, Chiapas, en búsqueda de su identidad, 1824-1842.

JUSTUS FENNER, CIMSUR-UNAM.

12 de enero 2022

La Iglesia frente al Estado. Poder y religión en El Salvador del siglo XIX.

JULIÁN GONZÁLEZ, UCA El Salvador.



Síntesis curriculares

JUAN CARLOS SARAZÚA PÉREZ

Licenciado en historia por la Universidad de San Carlos de Guatemala (2007), Doctorado en historia por la Universitat Pompeu Fabra (2013), becario posdoctoral en el CEPHCIS-UNAM (2015-2017), becario posdoctoral CIESAS SURESTE (2017-2018), investigador asociado en el Centro de Estudios Mayas del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM, (2018). Las investigaciones giran en torno a la construcción del Estado en Chiapas y Guatemala, con énfasis en la fiscalidad, justicia y guerra en el siglo XIX.

ARMANDO MÉNDEZ ZÁRATE

Egresado del Doctorado en Historia por el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social CIESAS Unidad Peninsular. Su formación académica ha estado vinculada con las ciencias sociales, estudiando la licenciatura en historia en la Universidad de Guadalajara entre 2004 y 2009, además de la Maestría en Historia en el CIESAS Unidad Peninsular entre 2012 y 2014.

También, Armando Méndez Zárate ha realizado estancias de investigación en Sevilla, España y más recientemente en la Universidad de Texas en Austin y la Universidad Nacional de La Plata en Argentina. En donde ha colaborado en proyectos sobre historia centroamericana y del sur de México con el Laboratorio Mixto Internacional-MESO del IRD de Francia y el CIESAS. También ha sido becario del Centro de Estudios y Documentación Latinoamericanos CEDLA y su fundación Slicher Van Bath de Jong para estudios históricos latinoamericanos.

RAQUEL GÜERCA DURÁN

Mexicana. Licenciada y maestra en Historia por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, Doctora en Estudios Mesoamericanos por la misma institución. Su interés se centra en la historia social de los pueblos indígenas durante el periodo colonial, tema que ha abordado desde distintas vertientes y en diversas regiones novohispanas. Sus primeros trabajos versan sobre las rebeliones indígenas, mientras que en sus investigaciones recientes aborda el papel de los indígenas como agentes de colaboración en el establecimiento y expansión del dominio colonial.

Autora de diversos artículos en revistas académicas, así como de dos libros titulados *Un dios y un reino para los indios. La rebelión indígena de Tutotepec, 1769*, publicado por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM y Bonilla Artigas editores, y *Milicias indígenas en Nueva España*, publicado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM.

Ha recibido diversas distinciones: el “Premio Marcos y Celia Maus” a la mejor tesis de licenciatura en Historia del año 2007, otorgado por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM; el “Premio Francisco Javier Clavijero” a la mejor tesis de licenciatura del área de Historia y Etnohistoria en 2008, el “Premio Noemí Quezada” a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos otopames, así como mención honorífica en el Premio Francisco Xavier Clavijero 2014 y en el Premio Banamex de Historia Regional Atanasio G. Saravia por su tesis de maestría.

Investigadora de la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, también forma parte del cuerpo docente del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y del Instituto Cultural Helénico.

RODOLFO GONZÁLEZ GALEOTTI

Licenciado en Historia por la Universidad de San Carlos de Guatemala, Doctor en Historia por El Colegio de Michoacán, A.C. y becario posdoctoral en el CEPCHIS, Mérida. Ha investigado exilios de la Guerra Fría (1954-1960), historia social maya en la posindependencia (1790-1890) e intercambios económicos, caminería, arriería y redes mercantiles de Guatemala y Nueva España (1740-1823).

CARLOS ALBERTO ORTEGA GONZÁLEZ

Es profesor investigador de la Dirección de Estudios Históricos del Instituto Nacional de Antropología e Historia (DEH-INAH). La Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH) le otorgó el título de licenciado en Historia. Obtuvo el grado de maestro en Historia Moderna y Contemporánea en el Instituto Mora. En la actualidad es candidato a doctor en Historia por El Colegio de México.



Coordina el «Seminario Interinstitucional de Historia Mundial», así como el «Seminario de Investigación DEH-INAH». Como profesor ha impartido clases en el posgrado de la Facultad de Economía de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Los aspectos sociales, económicos, institucionales y geográficos conforman el eje de su trabajo. Sus principales líneas de investigación son: las quiebras mercantiles en la Ciudad de México y zonas circundantes durante el siglo XIX; la deuda y los servicios financieros vistos desde una perspectiva global, y la fiscalidad eclesiástica y la Hacienda pública decimonónica.

ABRAHAM CHIMAL

Doctor en Historia Moderna y Contemporánea, Maestro en Sociología Política y Licenciado en Sociología. Es Profesor de asignatura en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM y en la UAM Unidad Azcapotzalco. Fue distinguido en el Concurso Nacional de Tesis por la Suprema Corte de Justicia durante la Celebración del Centenario de la Revolución y Bicentenario del inicio de la Independencia. Sus líneas de investigación son Historia social y política de México, siglos XIX y XX, así como la visión y el método de la Sociología histórica.

GRACIELA FLORES FLORES

Es doctora en Historia por la Universidad Nacional Autónoma de México. Actualmente es profesora investigadora de la Escuela de Ciencias Sociales de la Universidad Autónoma de Coahuila. Sus líneas de investigación se han centrado en la historia del Derecho, instituciones judiciales siglo XIX e historia del castigo, siglos XIX y XX.

Autora de los libros, *La justicia criminal ordinaria en tiempos de transición...*, publicado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM en 2019 y *La Ciudad Judicial. Una aproximación a los lugares de y para la Justicia Criminal en la Ciudad de México (1824-1846)*, publicado por el Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM y Tirant Lo Blanch en el 2020. Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores, nivel I.

AQUILES OMAR ÁVILA QUIJAS

Doctor en Historia por El Colegio de México Miembro del Sistema Nacional de Investigadores-Candidato a Investigador Nacional Actualmente profesor-investigador en el Departamento de Estudios Sociales de la División de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guanajuato, Campus León. Sus temas de interés son los derechos de propiedad. Así como los procesos asociados a la ciudad neoliberal y las nuevas desigualdades. Recientemente publicó: Gasca Moreno, C., y Ávila Quijas, A. (2020), “La ciudad y el espacio público: la diversidad fragmentada” *Alteridades*, núm. 59. Ávila Quijas, A. & Gasca Moreno, C., (2020), “La ciudad en expansión. Desigualdades urbanas en el acceso al agua en la Tercera Chica, San Luis Potosí, México”, *Revista de El Colegio de San Luis*, vol. 10, núm. 21. (En Proceso de publicación) En prensa se encuentra el libro que coordinó junto con Juan Hugo Sánchez García, *Desamortización en villas y ciudades, siglos XVIII y XIX, México*, Universidad de Guanajuato/Universidad de Guadalajara/Grañen Porrúa, 2020. Ha sido conferencista en: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo Universidad San Carlos de Guatemala. Universidad de La Salle, Bajío.

SAJID ALFREDO HERRERA MENA

Salvadoreño (1968). Doctor en Historia de América por la Universidad Pablo de Olavide, Sevilla. Se licenció en Filosofía por la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA), de El Salvador. Labora actualmente como director de la editorial universitaria de la UCA (desde enero 2015) y, a la vez, como co-director del programa de doctorado en Ciencias Sociales de la UCA (desde febrero 2016). Es subdirector de la Academia Salvadoreña de la Historia (desde septiembre de 2016). Laboró en la Secretaría de Cultura de la Presidencia (2009-2015) como director nacional de investigaciones; ha sido profesor-investigador de filosofía e historia en la UCA, en la Universidad Don Bosco (El Salvador), en la Universidad Rafael Landívar (Guatemala) y como profesor invitado en la Facultad de Filosofía de la Universidad Católica de Cochabamba, Bolivia. También ha participado como ponente en varios congresos realizados en México, Guatemala, España, Nicaragua, Costa Rica, Argentina, Uruguay y Ecuador.

Su trabajo doctoral, defendido en junio de 2005, versó en torno a la transformación sufrida por los gobiernos locales (ayuntamientos de españoles, cabildos de indios y de ladinos) gracias al constitucionalismo gaditano en las provincias de San Salvador y Sonsonate (actual república de El Salvador). Desde ese momento ha investigado en torno a la construcción de una cultura política moderna en El Salvador y Centroamérica, previo y posterior al liberalismo gaditano. Por esa razón han sido de su interés temáticas como: los gobiernos locales, la resistencia de los grupos subalternos, opinión pública y prensa liberal y el pensamiento político. Sus trabajos han sido publicados en revistas nacionales e internacionales (España, Colombia, Costa Rica) así como en libros colectivos internacionales (Venezuela, España, México, Costa Rica, Nicaragua, Ecuador, Estados Unidos y Alemania).



Algunas de sus producciones son: *Mestizaje, poder y sociedad. Ensayos de historia colonial de las provincias de San Salvador y Sonsonate* (coordinado con Ana Margarita Gómez, FLACSO: San Salvador, 2003); *Los rostros de la violencia. Guatemala y El Salvador, siglos XVIII-XIX* (coordinado con Ana Margarita Gómez, UCA Editores: San Salvador, 2007), *El ejercicio de gobernar. Del cabildo borbónico al ayuntamiento liberal. El Salvador colonial, 1750-1821* (Castelló de la Plana, Valencia, 2013), *Centroamérica durante las revoluciones atlánticas. El vocabulario político, 1750-1850* (coordinado con Jordana Dym, IEESFOR: San Salvador, 2014). Su último ensayo se titula: “Matriz, formación y metamorfosis del liberalismo político decimonónico: El Salvador”, publicado en *¿Hacia una república incluyente? Religión, educación, mujeres. El Salvador, siglo XIX* (Roberto Valdés, coordinador, Universidad Evangélica: El Salvador, 2015). Actualmente trabaja en un libro en torno a las finanzas comunales de los pueblos de indios en las provincias de San Salvador y Sonsonate, durante las reformas borbónicas (1776-1808). En él busca explicar los mecanismos de expropiación de dichos recursos por parte de la Corona, en un contexto de reinversiones imperiales, así como las resistencias de los indios.

LEONEL ARMANDO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

San Salvador, Licenciado en Historia por la Universidad de El Salvador. Especialización en Historia Aplicada e Historia Ambiental por la Universidad Nacional de Costa Rica. Se ha desempeñado como Historiador del Centro de Historia Militar de El Salvador. Además de profesor de Historia en Universidad Centroamericana “José Simeón Cañas” y Universidad de El Salvador. Entre sus publicaciones se encuentran: *El último Cartucho de Morazán*, 2017. “Democratización de la salud en la modernización del estado: el salvador 1950-1960” en revista *La Universidad*, (octubre, 2017). “Control social de afrodescendientes en las provincias de Sonsonate y San Salvador coloniales, 1600-1775” en revista *Annales* del museo de antropología Dr. David j. Guzmán. (febrero, 2017). “Becerros, candelas de cebo, suerte de tijeras y maldiciones. Una aproximación a los afrodescendientes en los juzgados de la inquisición en la provincia de San Salvador de los siglos XVII y XVIII.” En revista *Identidades*, no. 11, (agosto 2018).

HÉCTOR LINDO FUENTES

El historiador salvadoreño Héctor Lindo-Fuentes es profesor emérito de historia en la Universidad de Fordham en Nueva York y coordinador de El Faro Académico. Él obtuvo su doctorado en historia en la Universidad de Chicago y ha sido miembro del cuerpo docente de la Universidad Centroamericana José Siméon Cañas, la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign, la Universidad de California en Santa Barbara y la Universidad de Fordham. Además, ha impartido cursos en la Universidad de Columbia en Nueva York, la Escuela Superior de Economía y Negocios en El Salvador y la Universidad de Costa Rica entre otras instituciones. Es autor de numerosos artículos y libros sobre la historia de El Salvador y Centroamérica. Su libro *Weak Foundations. The Economy of El Salvador in the Nineteenth Century* (Berkeley: University of California Press, 1990) fue designado por la revista *Choice* como “Outstanding Academic Book”. Otro libro, *Modernizing Minds: Education Reform, Modernization and Cold War Politics in El Salvador, 1960-1980*, (Albuquerque, NM: the University of New Mexico Press, 2012) escrito con Erik Ching, recibió el Alfred B. Thomas Award al mejor libro sobre un tema latinoamericano publicado por un miembro del Southeastern Council of Latin American Studies. Su monografía más reciente es *El alborotador de Centroamérica. El Salvador frente al imperio* (San Salvador: UCA Editores-El Colegio de Michoacán, 2019).

Entre sus otras actividades académicas y profesionales se encuentran haber sido miembro en 1994 de la Comisión Nacional de Ciencia, Educación y Desarrollo de El Salvador, presidente del consejo de fiduciarios del Centro de Investigaciones Regionales de Mesoamérica (CIRMA) y miembro de la Comisión de Acreditación de Instituciones de Educación Superior de El Salvador. Ha hecho consultorías para el Banco Mundial, el Banco Interamericano de Desarrollo y las oficinas del PNUD y UNICEF en El Salvador y realizado evaluaciones de pares para la Fundación Ford, la Fundación MacArthur, la Fundación Guggenheim, el Social Science Research Council, el National Endowment for the Humanities, Freedom House y numerosas editoriales y publicaciones académicas. Ha dado conferencias y presentado ponencias en universidades, organizaciones culturales y congresos en Estados Unidos, América Latina y Europa.

JULIÁN GONZÁLEZ TORRES

Doctor en filosofía iberoamericana por la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (El Salvador), Académico Titular 1 del Departamento de Filosofía, en la misma universidad. Autor del libro *La escuela sin Dios: apuntes para una historia de la educación laica* (2014). Sus áreas de interés son la historia política, religiosa y educativa de El Salvador. Actualmente (2021) trabaja, junto a otros académicos salvadoreños, en el proyecto de investigación “Francisco Gavidia: pensamiento y archivo”.



OLGA VÁSQUEZ MONZÓN

Es investigadora y docente universitaria. Originaria de Ciudad de Guatemala, vive en San Salvador desde 2002. Es doctora en filosofía iberoamericana (UCA 2012), máster en educación social (UPO 2007) y licenciada en teología (UCA, 2005). Es profesora de investigación en los posgrados de educación y teología de la UCA, y ocasionalmente desarrolla consultorías para proyectos socioeducativos en El Salvador. Desde un abordaje interdisciplinario sus investigaciones reflexionan sobre la presencia de las mujeres en la construcción de la república salvadoreña. Entre sus publicaciones se encuentran artículos en revistas:

"De la sexualidad y sus demonios: el miedo al placer." Revista Identidades, San Salvador, 2010.

"Representaciones femeninas en periódicos del siglo XIX." Revista Realidad, San Salvador, 2013.

Capítulos en libros:

"Coquetas, ociosas e inclinadas al baile. Paradojas y ambigüedades del discurso liberal decimonónico en El Salvador." Roberto Valdés (Coord). *¿Hacia una república incluyente? Religión, educación, mujeres. El Salvador siglo XIX.* Editorial UEES: San Salvador, 2015.

"Masones e instrucción intelectual femenina: El Salvador 1875-1887." Martínez/Pozuelo/Aragón (Eds.) *300 años: masonerías y masones Tomo IV Exclusión.* Palabra de Clío: CDMX, 2017.

"Imprudencia en la memoria: representaciones de Prudencia Ayala en El Salvador del siglo XXI." Gunsenheimer/Cruz/Payán Gayol (eds). *El otro héroe. Estudios sobre la producción social de memoria al margen del discurso oficial en América Latina.* Bonn University Press: Göttingen, 2020.

Y el texto resultado de su tesis doctoral:

Mujeres en público, el debate sobre la educación femenina entre 1871 y 1889. San Salvador: UCA Editores, 2014.