



Seminario de estudios sobre religiosidades: agentes y procesos desde Chiapas (el sureste mexicano y sus conexiones espaciotemporales)

del 8 de enero al 4 de noviembre de 2024

Modalidad: virtual, a través de la plataforma de Zoom

Una sesión mensual. Horario: de 11:00 a 13:00 hrs.

Organizadores: Dra. Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM), Dr. Alejandro Rodríguez López (CES-COLMEX), Dr. Roberto Campos Velázquez (CIMSUR-UNAM).

Contacto administrativo: Dra. Enriqueta Lerma Rodríguez (CIMSUR-UNAM)

Objetivo: Reflexionar colectivamente sobre el fenómeno religioso, a partir de avances o resultados de investigación que tengan como preocupación principal comprender el campo religioso en Chiapas y el sureste mexicano, expandiendo el análisis a sus conexiones espaciotemporales con otras regiones de México, Centroamérica y el mundo.

Descripción: El estudio social de la religión desde Chiapas tiene una presencia sostenida entre académicos y estudiantes tanto nacionales como internacionales. Los inicios pueden rastrearse desde las primeras experiencias de investigación antropológica, llevadas a cabo en la primera mitad del siglo pasado, las cuales abrieron camino a temáticas ahora consideradas clásicas, como la ritualidad indígena, las fiestas patronales o la relación entre las terapéuticas locales y las creencias religiosas. En breve recuento, consideramos la existencia de al menos cuatro momentos en el diagnóstico del estado actual de los estudios sobre religión en la región sur de México: 1) los trabajos llevados a cabo por las escuelas de Harvard y Chicago en la primera mitad del siglo XX, con fuerte influencia en la academia antropológica mexicana; 2) los procesos de institucionalización de las

ciencias sociales en la región durante la segunda mitad del siglo pasado, que ampliaron las temáticas anteriores con trabajos colectivos sobre el catolicismo no sólo indígena y sobre el protestantismo; 3) trabajos centrados en el cambio religioso y los conflictos sociales que se suscitaron a inicios de este siglo; 4) el interés por comprender la pluralidad religiosa, los diversos vínculos globales con las expresiones locales (los movimientos *new age* y las neo-ritualidades), así como otros procesos socioreligiosos que caracterizan a la última década. Lo anterior no significa el abandono de los temas iniciales, más bien consideramos los cuatro períodos señalados, como incorporaciones de intereses que renuevan el campo de indagación sobre religión en el área.

Frente a este panorama, actualmente observamos un vacío institucional de reflexión colegiada en las instituciones académicas de Chiapas sobre estos temas. Si bien ha habido esfuerzos colectivos por analizar el tema religioso (el más reciente fue el Congreso de religiosidades y ritualidades que organizaba un evento bienal), actualmente carecemos de espacios creados exprofeso para esta temática. La propuesta de este seminario es atender tal situación, convocando a estudiantes y académicos para que discutamos temas empíricos sobre región, preguntas de investigación y reflexiones teórico-metodológicas que animen el debate sobre una dimensión de la realidad que ha mantenido vigencia en las ciencias sociales.

Asimismo, tomando en cuenta que nos encontramos en una sociedad cada vez más plural e interconectada —tanto de forma presencial como en la dimensión virtual, y con diversos flujos de movilidad y migración—, proponemos dialogar sobre el fenómeno religioso en Chiapas y el sureste mexicano, tomando en cuenta el efecto que sobre este campo social propician las creencias en otras regiones de México, de Centroamérica y del resto del mundo, y en sentido inverso: la influencia del sur mexicano en otros contextos. Por lo que convocamos a investigadores interesados en nutrir los estudios del fenómeno religioso en Chiapas y el sureste mexicano, a participar con la presentación de avances de investigación o resultados sobre otros lugares vinculados de alguna forma a la región de interés, y a exponer propuestas teóricas y metodológicas, que hayan sido aplicadas al estudio del fenómeno en otras regiones, a manera de enriquecer el dialogo al interior del seminario.

Los participantes expondrán alguna temática sobre religión o ritualidad en la región señalada, o bien con alguna exposición teórica o metodológica (aplicada al estudio de temas alusivos en otras regiones), que permita a los estudiosos del sureste mexicano enriquecer su aproximación analítica.



Sesiones: Primer lunes o martes de cada mes (excepto la primera sesión), 11:00 am-13:00.

Modalidad del evento:

El seminario se organizará en modalidad virtual. Se acepta la presencia de interesados, público en general, previo registro.

Los ponentes deben enviar con una semana de anticipación cinco cuartillas con la síntesis de su tema para que otro miembro del seminario haga comentarios puntuales al concluir su exposición. Asimismo, la ponencia será sometida a foro abierto para que comenten los participantes y asistentes del seminario.

El ponente contará con 50 minutos de exposición. El comentarista principal tendrá 15 minutos de retroalimentación y el foro abierto podrá contar con hasta 20 minutos para comentarios, preguntas y respuestas. Se destinarán los últimos 15 minutos del seminario para intercambiar recomendaciones de lecturas, conferencias y temas, en foro abierto.

Contacto para solicitar enlace zoom

Dra. Enriqueta Lerma: elermaro@unam.mx

Dr. Alejandro Rodríguez: alrolopez86@hotmail.com

Dr. Roberto Campos: robcave7@gmail.com

Programa

8 de ene. Dra. Lucero del Carmen Paniagua Barrios (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Sureste). Comenta Dra. Yoimy Castañea Ceijas (Universidad Intercultural de Chiapas). Título de presentación: **Territorialidad tentacular religiosa desde el culto guadalupano, en Pocolúm, Tenejapa.**

Resumen: El santuario guadalupano de la comunidad de Pocolúm, del municipio de Tenejapa, es un espacio sagrado importante para los grupos religiosos católicos que viven en la región tzeltal baja. Lugar que permite analizar, actualmente, las estrategias que ha utilizado la iglesia católica para aglutinar a su feligresía frente a las religiones protestantes que se encuentran en esta zona de Chiapas. Es por ello, que este artículo muestra primeramente una breve descripción del lugar que tenía la cabecera municipal, en la vida religiosa católica de los tenejapanecos. Posteriormente, se señala algunos cambios socio religiosos y económicos que dieron paso a las nuevas maneras de administración de la comunidad católica, ante los cambios económicos y la incursión de las nuevas religiones que se establecieron en la región. Y finalmente, se describe la organización religiosa que regula



actualmente la vida religiosa del santuario de Pocolúm, convertido en el centro tentacular que administra y aglutina a su feligresía católica, frente a la constante transformación religiosa debido al impacto de otras religiones no católicas presentes en esta zona. Esto, mediante la congregación de feligreses guadalupanos establecidos a través de distintas formas de organización religiosa como son las juntas de festejos, los grupos de jóvenes y adultos de la localidad de Pocolúm y de los pueblos cercanos, que participan en las actividades dentro del santuario mariano.

6 de feb. Dra. Mariana Guadalupe Molina Fuentes (Instituto Dr. José María Luis Mora). Comenta Dr. Carlos Garma Navarro (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, confirmado). Título de presentación: **Más allá del laicismo decimonónico: la participación de agrupaciones religiosas en la construcción de paz en Chiapas.**

Resumen: Esta propuesta tiene como objetivo problematizar la "laicidad a la mexicana" a partir de un referente empírico. Para ello se ha seleccionado el caso de Chiapas, por ser la primera entidad en la que se implementó el programa "Construyendo paz", de la mano con la Dirección General de Asuntos Religiosos (DGAR) y el Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONPRED). Esto no es ninguna casualidad: Chiapas presenta una amplia diversidad religiosa, étnica, y lingüística, entre muchos otros elementos; además, ha sido escenario de múltiples conflictos interreligiosos que, como se discutirá posteriormente, están imbricados en procesos más complejos. Además de aproximarse a un caso de estudio interesante en sí mismo, aquí se propone que este es teórica y metodológicamente relevante por varias razones: (1) porque pone en entredicho el supuesto de que la laicidad, y con ello la privatización de lo religioso, se manifestó de la misma forma en todo el territorio nacional; (2) porque permite comprender la brecha entre el marco normativo y las prácticas políticas; (3) porque destaca la importancia de situar los procesos sociales histórica, política, y culturalmente; (4) porque da cuenta de las transformaciones en el modelo de laicidad mexicano; y (5) porque permite postular algunas interrogantes en torno a la participación política y social de las agrupaciones religiosas, así como sus vínculos con el Estado laico.

4 de mar. Dra. Ruth Jatziri García Linares (Instituto Nacional de Antropología e Historia). Comenta Dra. Andrea Meza Torres (Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa). Título de presentación: **Abordajes teórico-metodológicos sobre la antropología del Islam en México.**

Resumen: La ponencia hablará sobre los diferentes estudios antropológicos del Islam en México, para comprender sus alcances y perspectivas de análisis, concentrándose en tres ejemplos que abarcan la región del centro, norte y sur del país. Sin duda, las temáticas abordadas en los diferentes trabajos de investigación nos permiten pensar la dinámica y vida de las comunidades, de manera más integral, así como observar los retos en su desarrollo dentro del plano mexicano. (Exposición teórico metodológica, con ejemplos etnográficos).

1 de abr. Dra. Enriqueta Lerma Rodríguez (Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur-UNAM). Comenta Dr. Mario Iván Ruiz Gómez (Facultad de Ciencias



Sociales, Campus III, Universidad Autónoma de Chiapas). Título de presentación: **Un pueblo que canta y peregrina. Bases teoprácticas de la organización del Pueblo Creyente.**

Resumen: Se expondrá una panorámica bibliográfica de los textos que deberán revisarse para el estudio de la iglesia liberadora en Chiapas y se pondrá a discusión una primera segmentación metodológica para el estudio del Pueblo Creyente, con base en datos hemerográficos.

6 de may. Mtra. Adriela Pérez Pérez (Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Sureste). Comenta Dra. María del Rosario Ramírez (Universidad de Guadalajara). Título de presentación: **Pensar en clave configuracionista: guías espirituales en Frontera Comalapa.**

Resumen: El objetivo de mi participación se centrará en la exposición teórica metodológica que se desarrolló a partir de los datos obtenidos en trabajo de campo con un grupo de guías espirituales de Frontera Comalapa: un figura surgida al interior de la iglesia católica de corte liberacionista en la región fronteriza de Chiapas, pero con importantes vínculos con el movimiento espiritual maya de Guatemala, la herbolaria, la medicina tradicional, la reinención étnica y los círculos de formación-sanación con fundamentos en la Gestalt. Por ello, mi presentación estará dividida en dos momentos: 1) compartir los apuntes teóricos metodológicos desarrollados a partir de la noción de configuración religiosa; y 2) exponer lo que llamo configuraciones emergentes y ancladas: formas de relaciones de interdependencia concreta que evidencian los modos de expresión de un proceso denso que se encuentra en la base de la emergencia de los y las guías espirituales en los límites de México y Guatemala.

3 de jun. Dra. Gillian E. Newell (Investigadora por México del Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología, comisionada a la Facultad de Humanidades de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, UNICACH). Comenta Dr. Frenando Guerrero Martínez (Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur-UNAM). Título de la presentación: **La bioculturalidad como marco de análisis prometedor: el caso del carnaval zoque de Copainalá, Chiapas.**

Resumen: La bioculturalidad contiene desde su epistemología un marco productivo para analizar la dimensión socio-cultural, ideológica y espiritual. Un análisis etnográfico descriptivo de lo estudiado y aprendido en un carnaval zoque de Chiapas busca identificar sus puntos ventajosos ante otros marcos de análisis existentes de la ritualidad o religiosidad de los pueblos originarios. La participación será con un tema de investigación en la región sureste.

2 de jul. Dra. Hilda María Cristina Mazariegos Herrera (Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM). Comenta Dr. Alejandro Rodríguez López (Centro de Estudios Sociológicos, El Colegio de México). Título de presentación: **De la incomodidad a las comunidades emocionales: mujeres evangélicas y disidentas sexogenéricas en la lucha por su reconocimiento.**

Resumen: A través de esta investigación, mi objetivo es dar cuenta de los agenciamientos de mujeres de distintas denominaciones religiosas: anglicanas, metodistas y pentecostales en México, que se reconocen como parte de las disidencias sexogenéricas. Tomando como perspectiva analítica la socioantropología de las emociones, reflexiono en torno a la dimensión política de la incomodidad (Ahmed, 2014; Mazariegos, mimeo) que lleva a las mujeres a trascender fronteras culturales, políticas y sociales, y a establecer puentes de diálogo que permiten la conformación de comunidades emocionales (Jimeno, 2007; Pélaez, 2020) como formas de acción en la defensa de sus derechos.

5 de ago. Dr. Alejandro Rodríguez López (Centro de Estudios Sociológicos, El Colegio de México). Comenta Dr. Miguel Lisbona Guillen (Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur-UNAM). Título de la presentación: **Mas allá de lo etno: San Pascualito y el “costumbre” contemporáneo de tradición zoque.**

Resumen: La presentación ofrece resultados de investigación acerca de la devoción a San Pascualito en Tuxtla Gutiérrez, especialmente del lugar que ahí ocupa la religiosidad del “costumbre” de tradición zoque. A partir de una inserción etnográfica con un grupo de música y danza tradicional (¡Viva el Mequé!), los argumentos a desarrollar cuestionan las interpretaciones sobre una religiosidad étnica autocontenida y homogénea. En contraste, se enfatiza cómo este tipo de religiosidad hace parte de un proceso de (re)invención ritual que posibilita articulaciones con formas de devoción consideradas “extrañas” al mundo indígena, como el espiritismo kardeciano o el culto a la Santa Muerte (vistas incluso por algunos académicos como antagónicas por pensarlas por fuera de toda institución religiosa, incluidas las de tipo cultural como el “costumbre”). En este sentido, uno de los hallazgos más significativos es la “contemporaneidad” de la religiosidad de tradición zoque, no sólo por la co-presencia con otras formas de devoción, sino por su mutua constitución. El “costumbre”, por ejemplo, posibilita la devoción en Tuxtla a la Santa Muerte o la expansión del espiritismo en la misma medida en que los devotos a la Niña Blanca y la consulta a los “seres” espirituales refuerzan la ritualidad de tradición zoque.

2 de sep. Dr. Rodrigo Alberto de la Mora Pérez Arce (El Colegio de Jalisco) Comenta Dr. Miguel Olmos Aguilera (Colegio de la Frontera Norte) Título de presentación: **Consideraciones teórico-metodológicas en torno al estudio de las prácticas sonoro-musicales en contextos rituales del pueblo Wixaritari.**

Resumen: Luego de introducir de manera general elementos clave sobre el contexto de la cultura wixárika, en una primera parte la exposición se centrará en presentar una revisión crítica sobre los elementos de orden teórico-metodológico que han sido empleados por diferentes investigadores en torno al estudio del contexto ceremonial de la cultura wixárika, particularmente con relación a las prácticas sonoro-musicales. En una segunda parte se presentará una propuesta propia para el estudio de la temática en cuestión, basada tanto en las propias experiencias de campo como en el correspondiente trabajo de análisis e interpretación.

7 de oct. Dra. Xilonen Luna Ruiz (Investigadora Independiente). Comenta Dr. Carlos Arturo Hernández Dávila (ENAH) Título de presentación: **Directrices teórico-metodológicas para el estudio del lugar de la escucha en los procesos de cambio religioso en el contexto del pueblo Wixaritari.**

Resumen: Desoír, se refiere a un modo de escucha. Aunque es una palabra que no existe en el diccionario, se incorpora para expresar una negación del oír. En lengua wixarika se le interpreta como 'eirika “abandonar”, “renunciar”. Al respecto, se analizarán dos perspectivas colectivas que entran en conflicto, presentadas por tradicionalistas y evangélicos. Con ese objetivo, se expondrán los problemas surgidos entre ellos, tanto por las divergencias religiosas como por la “inconstancia de la cultura”. Se propondrá que desoír tiene tres propiedades: 1) niega incorporando; 2) abre paso a la depredación desde las habilidades chamánicas y, 3) se relaciona con el poder de una ancestralidad humana y no humana, cuyas reglas no permiten la negociación.

4 de nov. Dr. Roberto Campos Velázquez (FaM-CIMSUR-UNAM). Comenta: Mtro. Francisco Ramírez Arroyo (Instituto Sonorense de Cultura). Título de presentación: **Agenciamientos, continuidades y transformaciones desde lo sonoro y la escucha. Religiosidad tradicionalista en Tenejapa, Chiapas.**

Resumen. En mi presentación me gustaría visibilizar el modo en que las prácticas musicales tradicionales de carácter ritual no solamente codifican saberes y valores sociales vinculados a la memoria, el territorio, la persona, nociones de verdad y la gestión de bienes preciados para la reproducción de la vida; sino que, sustancialmente, habilitan procesos de subjetivación y agenciamientos varios entre productores y audiencias. En este sentido, mi objetivo general es poner de relieve estas otras formas de saber, pensar, sentir y actuar que operan mediante la estética, la figuración sonoro-musical y los modos culturalmente orientados de escucha. Pensar de esta forma las musicales tradicionales de los Altos de Chiapas, es dejar de concebirlas como objetos y empezar a reconocerlas como instancias dinámicas desde las cuales personas situadas configuran sus mundos de sentido en el marco de diversas ritualidades.



Fotografía de Gustavo Sánchez Espinosa.