

CURSO-TALLER

Cómo construir un proyecto de investigación socioantropológica

del 12 de septiembre al 28 de noviembre de 2024

Modalidad: híbrida (presencial y por plataforma Zoom)

Duración: 48 horas. 12 sesiones de 4 horas cada una.

Horario: jueves de 16:00 a 20:00 horas.

Tipo de actividad: profesionalizante.

Organizadores: Dra. Irazú Gómez García,
Dra. Rosalba Jasso Vargas y Dr. Fernando
Guerrero Martínez.

Cupo: 15 personas (máximo 5 en línea).

Sede: CIMSUR-UNAM, María Adelina
Flores #34-A, San Cristóbal de Las Casas,
Chiapas.

Costo: sin costo.



Introducción

El curso-taller “Cómo construir un proyecto de investigación socioantropológica” está pensado específicamente para acompañar, de manera cercana, a las personas interesadas en postularse al programa de maestría en antropología de la UNAM, en la elaboración de un anteproyecto de investigación socioantropológico que les permita acrecentar sus probabilidades de culminar con éxito el proceso de selección.

El curso-taller se plantea como un espacio en el que se busca brindar al estudiantado conocimientos teórico-metodológicos básicos, así como enfatizar los aspectos prácticos vinculados a la redacción de un anteproyecto de investigación en el campo de la antropología, y de acuerdo con los intereses académicos de las y los participantes. En ese sentido, el curso-taller está dividido en seis secciones. La primera incluye la presentación de la actividad

académica, una introducción a la investigación desde la antropología, la presentación de las personas involucradas en el curso-taller y la realización de un ejercicio enfocado en conocer los intereses investigativos del alumnado. La segunda aborda la naturaleza y estructura de un proyecto de investigación en ciencias sociales, y pone énfasis, de manera práctica, en la conversión de un tema de interés en una pregunta de investigación, y en el desarrollo de los objetivos y las demás partes de un proyecto. La tercera examina los pormenores del quehacer etnográfico, desde sus implicaciones básicas y la reflexividad, hasta los métodos y técnicas más importantes. La cuarta se detiene en el vínculo antropología-historia, en la importancia de las fuentes y en acercarse a ellas de manera crítica. La quinta es una aproximación al uso de la estadística y la demografía en la investigación antropológica, con acento en las formas en que pueden emplearse en el desarrollo de un proyecto. Finalmente, la sexta sección comprende la presentación de los anteproyectos hechos a lo largo del curso-taller, con el fin de proveer un espacio de retroalimentación que permita al estudiantado afinar sus escritos con miras a postularse en la convocatoria correspondiente.

Objetivo general

Brindar a las personas participantes conocimientos y herramientas básicas para plantear un proyecto de investigación socioantropológico.

Objetivo específico

Que cada estudiante diseñe, escriba y exponga un anteproyecto de investigación, con el acompañamiento del comité asesor del curso-taller.

Dirigido a

- Personas egresadas de licenciatura interesadas en postularse a la maestría en antropología de la UNAM.

Dinámica del curso-taller

Las sesiones tendrán una primera parte teórica y otra práctica. Cada participante contará con la asesoría personalizada por un integrante del Comité Asesor conformado por académicas y académicos del CIMSUR.

Requisitos para la postulación al curso-taller

Las personas interesadas deberán presentar la siguiente documentación:

- Título de licenciatura o constancia de examen profesional.
- Carta de motivos, manifestando un tema de interés a investigar.
- Currículum vitae (formato libre).



Las personas que reúnan los requisitos serán entrevistadas por quienes organizan el curso-taller vía Zoom.

Proceso de inscripción

Emitidas las notificaciones de postulaciones aceptadas, la lista final de estudiantes se enviará a la Coordinación de docencia y educación continua del CIMSUR-UNAM para su registro.

Requisitos de permanencia y derecho a evaluación

Asistencia mínima del 80% (10 sesiones) para tener derecho a evaluación.

Requisitos de egreso:

- Entrega de un anteproyecto escrito (60%) y exposición oral del mismo (40%)

Fechas importantes

Publicación de convocatoria: viernes 23 de agosto.

Recepción de solicitudes: del viernes 23 de agosto al miércoles 4 de septiembre de 2024, hasta las 14:00 horas.

Entrevistas a aspirantes: viernes 6 y martes 10 de septiembre de 2024.

Notificación de personas aceptadas: miércoles 11 de septiembre de 2024.

Inicio de curso: jueves 12 de septiembre de 2024.

Expedición de constancias: del 28 de noviembre al 6 de diciembre de 2024.

Contacto: Gabriela Camacho, educacioncimsur@unam.mx Tel. 967 678 1491, 967 678 2944, ext. 124.

Temario

Tema			
Sesión/fecha	Introducción	Docente	Horas
1 12.09.24	1. Presentación del curso-taller, el cuerpo docente, comité asesor y participantes	Dr. Fernando Guerrero Martínez Dra. Rosalba Jasso Vargas Dra. Irazú Gómez García	4
	2. La antropología en el campo de la investigación		
	3. Identificación de los intereses de investigación		
Sesión/fecha	Unidad I. Diseño de investigación	Docente	Horas
2 19.09.24	4. Cómo diseñar un proyecto de investigación sin morir en el intento	Dr. Fernando Guerrero Martínez	12
	5. Identificando las partes de tu proyecto según tus intereses		
3 26.09.24	6. Cómo construir una pregunta de investigación antropológica		
	7. Taller de construcción de objetivos		
4 3.10.24	8. El estado de la cuestión		
	9. Qué es el marco teórico-metodológico		
Sesión/fecha	Unidad II. Etnografía	Docente	Horas
5 10.10.24	10. Qué es la etnografía y qué implica hacerla	Dra. Irazú Gómez García	8
	11. La etnografía y la lingüística antropológica		
6 17.10.24	12. Los métodos etnográficos		
	13. Haceres del oficio etnográfico		
Sesión/fecha	Unidad III. Crítica de fuentes	Docente	Horas
7 24.10.24	14. Historia y antropología: un vínculo fructífero	Dr. Justus Fenner	8
8 31.10.24	15. Qué es una fuente.		
	16. Crítica de fuentes.		
	17. Y tú, ¿ya identificaste tus fuentes?		

Sesión/fecha	Unidad IV. Estadística y demografía	Docente	Horas
9 7.11.24	18. Para qué nos sirve la estadística y la demografía en la investigación antropológica.	Dra. Rosalba Jasso Vargas	8
	19. Ejercicio: cómo leer estadísticamente la frontera sur de México.		
10 14.11.24	20. Aspectos demográficos en poblaciones contemporáneas.		
	21. Ejercicio: qué datos estadísticos puedo emplear para construir mi proyecto		
Sesión/fecha	Presentación de anteproyectos	Docente	Horas
11 21.11.24	22. Exposición de anteproyectos y retroalimentación.	Dr. Fernando Guerrero Martínez Dra. Rosalba Jasso Vargas Dra. Irazú Gómez García	8
12 28.11.24	23. Exposición de anteproyectos y retroalimentación		
	24. Retroalimentación del curso		
	25. Cierre		

Bibliografía

- Blanco, Francisca. 2004. *Introducción a las matemáticas para las ciencias sociales*. Cuadernos metodológicos 33. Madrid, Centro de Investigaciones Sociológicas.
- Da Matta, Roberto. 1999 “El oficio del etnólogo o cómo Anthropological Blues”. En *Constructores de Otredad*. Antropofagia, Buenos Aires, pp. 172-178.
- Dobson, Miriam y Ziemann, Benjamin (eds.). 2009. *Reading primary sources. The interpretation of texts from nineteenth- and twentieth-century history*. Oxon, Routledge.
- Galindo Cáceres, Jesús. 1998. *Etnografía. El oficio de la mirada y el sentido*. En *Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación*. México. Addison Wesley Longman
- Guber, Rosana. 2001. *La etnografía. Método, campo y reflexividad*. Bogotá. Norma
- Guber, Rosana. 2004. *El salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo*. Buenos Aires, Paidós.



- Holguin, Fernando. 1984. *Estadística descriptiva aplicada a las ciencias sociales*. México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.
- Howell, Martha y Prevenir, Walter. 2001. *From Reliable Sources: An Introduction to Historical Methods*. Ithaca, Cornell University Press.
- Krotz, Esteban. 1991. Viaje, trabajo de campo y conocimiento antropológico. En *Alteridades*, vol.1 num.1, pp 50-57
- Krotz, Esteban. 2022. Esquema general para la elaboración de un “Proyecto de Investigación” en Antropología Social. *Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*, vol. XXVIII, núm. 55, pp. 201-222.
- Lerma, Enriqueta. 2015. Cómo hacer y para qué sirve un proyecto de investigación académico. *Ruta Antropológica*, año 1, núm. 2, pp. 29-53.
- Retamozo, Martín. 2014. ¿Cómo hacer un proyecto de tesis doctoral en Ciencias Sociales? *Ciencia, docencia y tecnología*, vol. XXV, núm. 48, pp. 173-202.
- Sánchez, Ricardo. 2014. *Enseñar a investigar. Una didáctica nueva de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México, UNAM.



Semblanza de docentes

Irazú Gómez García

Historiadora y antropóloga, especializada en estudios de género. Algunas de sus áreas de interés son: la antropología del género y la sexualidad, la salud, los feminismos, y los movimientos sociales en contextos de violencia y conflicto. Forma parte de la Red Latinoamericana de Estudios Interdisciplinarios de Género organizada por la Universidad de Yale y la UNAM, así como del seminario de Política Sexual del CIEG-UNAM. También es tutora del Programa de Posgrado en Antropología de la UNAM. Actualmente se desempeña como Investigadora Asociada C en el CIMSUR-UNAM, es candidata al SNII.

Rosalba Jasso Vargas

Doctora en Estudios de Población y Maestra en Demografía, ambas por El Colegio de México. Estudió la licenciatura de Actuaría en la Facultad de Ciencias de la UNAM. Actualmente es Investigadora Asociada C del CIMSUR-UNAM. Miembro del SNII nivel I. Sus intereses de investigación son: análisis de la mortalidad, migración en tránsito por México, feminicidio en contextos migratorios, familiarización de las migraciones, estancamiento y espera y el vínculo salud-movilidad, desde aproximaciones metodológicas cuantitativas.

Fernando Guerrero Martínez

Biólogo por la Facultad de Ciencias (UNAM), Maestro y Doctor en Estudios Mesoamericanos (antropología de los pueblos indígenas) (UNAM). Medalla Alfonso Caso por sus estudios de doctorado. Premio “Miguel Ángel Martínez Alfaro”, de la Asociación Etnobiológica Mexicana, por sus tesis de licenciatura y doctorado. Investigador Titular A del CIMSUR-UNAM. Miembro del SNII nivel I. Tutor en los posgrados de Antropología y de Estudios Mesoamericanos (UNAM). Sus líneas de investigación son las relaciones humano-naturaleza, cosmovisión, noción de persona y percepción del ambiente; etnobiología, etnozología y documentación lingüística.

Justus Fenner

Hizo la Maestría en Etnohistoria en la Escuela de Etnología de la Universidad de Hamburgo en 1986, y el doctorado en Ciencias Sociales en el Colegio de Michoacán en 2009. Desde 2003 ocupa una plaza de investigador en el CIMSUR-UNAM, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, donde ha coordinado varios proyectos de investigación sobre historia agraria, migración y frontera. A partir de 2017 realiza el proyecto *Vida cotidiana en la Frontera Sur*. Desde 1991 trabaja en los rescates de archivos históricos, para ponerlos al servicio de la investigación. Actualmente está a cargo del “Archivo fotográfico de Chiapas” en el CIMSUR.